

# ایک حدیث، اصول و نقد کی روشنی میں

(اظہار احمد تھانوی)

ایک مشہور کتاب ”المہربات“ میں حسب ذیل

حدیث ملتی ہے:-

عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہ قال ”ایک مرتبہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، حُبُّ الی من دنیاکم کہ مجھے دنیا میں تین چیزیں محبوب تھیں الطیب والنساء ہیں خوشبو، عورتیں اور میری وجعلت قرة عینی فی آنکھوں کی ٹھنڈک نماز میں الصلوۃ۔ وکان معہ حضور کے پاس چند صحابہ شریف اصحابہ جلوساً۔ فرماتھے۔ حضرت ابوبکر صدیق فقال ابوبکر الصدیق نے ارشاد فرمایا، آپ نے سچ فرمایا رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور مجھے تین چیزیں محبوب ہیں صدقت یا رسول اللہ! آپ کے چہرہ کا دیکھنا، اپنے حُبُّ الی من الدنیا مال کو آپ پر خرچ کرنا، اور یہ کہ ثلث النظر الی وجہ میری بیٹی آپ کے نکاح میں ہے رسول اللہ وانفاق حضرت عمرؓ نے فرمایا، سچ ہے مالی علی رسول اللہ، اور مجھے تین چیزیں محبوب ہیں وان یکون ابنتی تحت امر المعروف، نہی عن المنکر، رسول اللہ۔ فقال عمر اور پیرا اکپڑا۔ حضرت عثمانؓ نے رضی اللہ عنہ صدقت فرمایا، آپ نے سچ فرمایا، اور بابا بیکر و حُبُّ الی من مجھے تین چیزیں محبوب ہیں۔ الدنیا ثلاث الاصر بھوکوں کو کھانا کھلانا، ننگوں کو بالعمروف والنہی عن المنکر کپڑا دینا۔ اور قرآن پاک کی تلاوت والثوب الخلق۔ فقال عثمان کرنا۔ حضرت علیؓ نے ارشاد فرمایا

رضی اللہ عنہ صدقت آپ نے سچ فرمایا، اور مجھے یا عمر و حُبُّ الی من تین چیزیں پسند ہیں، مہمان الدنیا ثلاث اشباع کی خدمت، گرمی کا روزہ اور الحجیجان وکسوة العریا دشمن پر تلوار، راستے میں وتلاوة القران فقال حضرت جبریل علیہ السلام علی رضی اللہ عنہ تشریف لائے، اور عرض صدقت یا عثمان حُبُّ کیا کہ مجھے حق تعالیٰ الی من الدنیا ثلاث، شانے بھجایے، اور الخدامة للضيف الضو فرمایا کہ اگر میں یعنی فی الصیف والضرب جبریل، دنیا والوں میں بالسيف فیما هم ہوتا تو بتاؤں مجھے کیا کذلک اذ جاء پسند ہوتا ہے حضورؐ نے جبریلؑ وقال اسرسلنی ارشاد فرمایا۔ بتاؤ عرض باللہ تبارک و تعالیٰ کیا، بھولے ہوؤں کو لما سمع مقالہم و امرو راستہ بتانا، غریب ان تسالنی عما احب عبادت کرنے والوں ان کنت من اهل سے محبت کرنا، اور الدنیا فقال ارشاد عیب الدار، مفلسوں کی الضالین و مواساة مدد کرنا۔ اور اللہ جل جلالہ الغریباء القانتین و کو بندوں کی تین چیزیں معاونة اهل العیال پسند ہیں:- المعسرین فقال جبریل اللہ کی راہ میں طاقت محب سرب الصبر کا خرچ کرنا۔ اور

جل جلالہ من عبادہ گناہ پر نہ امت کے،  
ثلث خصال بذل وقت رونا۔ اور فاقہ  
الاستطاعت والبقاء پر صبر کرنا۔  
عند التمام و  
الصبر عند الفاقہ  
(ص ۶۵، ۶۶، ۶۷)  
مطبوعہ اصح المطابع (کراچی)

## المنہات!

حافظ ابن حجر عسقلانیؒ کی مشہور تصنیف ہے  
اس کتاب کے مختلف ایڈیشن ہندوستان اور قسطنطنیہ  
میں چھپے۔ عرصہ ہوا حافظ محب اللہ صاحب پانی پتیؒ نے  
اس کا اردو میں ترجمہ بھی کیا جو ۱۳۸۲ھ میں مطبع مصطفیٰ  
سے تیسری بار شائع ہوا۔ اسکے بعد اسکے مختلف ایڈیشن  
لکھنؤ و کراچی سے شائع ہوتے رہے۔

اس کتاب کا انتساب علامہ ابن حجر عسقلانیؒ  
المتوفی ۸۵۲ھ شایع بخاری کی طرف کیا جاتا ہے،  
چنانچہ ہندوستان کے مطبوعہ نسخوں میں سرورق پر  
اس کتاب کا نام ”منہات ابن حجر عسقلانیؒ“ چھپتا  
رہا۔ یہ اور خود ہندوستانی مطبوعہ نسخوں میں اس  
کتاب کی ابتداء میں یہ عبارت درج چلی جاتی ہے۔  
”ہذہ منہات مما صنفہ الشیخ

شہاب الملة والحق والدين احمد  
بن علی بن محمد بن احمد العسقلانی  
الاصل ثم اخصری الشافعی الشهیر  
بابن الحجر علی الاستعلاء  
لیوم المعاد۔“

لیکن یہ عبارت حافظ ابن حجرؒ کی نہیں ہے بعد کے  
کسی شخص نے لکھ دی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ حافظ الحدیث علامہ ابن حجر  
عسقلانیؒ تشریح احادیث کے وہ زبردست امام ہوئے  
ہیں کہ ان کے قلم سے نکلی ہوئی ایک ایک تصنیف بایہ  
صد نامہ ملت اور تاج زردیں کی آفتاب کا معیار پیش  
کرتی ہے۔ اسکے باوجود تذکرہ نویسوں نے ان کی تالیفات  
کے سلسلہ میں اس کتاب کا نام تک نہیں لیا۔ اور  
نہ خود ان کی تصنیف کا ایسا عام اور سوقيانہ معیار  
ہو سکتا ہے جس میں ضعیف اور موضوع احادیث ہیں،  
واعطاء بذلہ سخیاں اور ادبی طرز کے جملوں پر مشتمل  
نصائح ہیں۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اسکے مؤلف ابن حجر عسقلانیؒ  
نہیں بلکہ ابن حجر مکی ہیتی المتوفی ۹۷۹ھ ہیں۔ لیکن یہ بھی غلط  
ابن حجر مکیؒ بھی اپنے وقت کے حلیل القدر اور مشہور و معروف  
مصنف ہوئے ہیں، ان کی تصنیفات کی فہرست میں بھی اس  
کتاب کا کہیں نام و نشان نہیں ملتا۔

غرض ابن حجر عسقلانیؒ یا ابن حجر مکیؒ اپنے عہد کے  
نہایت نامور اور ممتاز علماء میں سے ہوئے ہیں۔ اول الذکر  
حدیث میں فائق تھے اور دوسرے فقہ میں ممتاز تھے،  
ان دونوں بزرگوں میں سے اگر یہ کتاب کسی کی تصنیف ہوتی  
تو ناممکن تھا کہ تذکرہ نویس اسکے ذکر سے خاموش رہتے،  
علامہ کاتب چلبی المتوفی ۱۰۶۷ھ جو عالم اسلام میں تصنیف  
کی ادھ کسی تیار کرنے میں بہت بڑے عالم خیال کے جاتے  
ہیں، وہ اپنی مشہور تصنیف ”کشف الظنون عن اسالی  
الکتب والفتون“ میں اس کتاب کے مصنف کا نام:-  
”زین القضاة احمد بن محمد الحجی“ لکھتے ہیں، تلاش  
جستجو کے باوجود ان بزرگ کا سال ولادت و وفات اور  
مزید زندگی کے حالات معلوم نہ ہو سکے۔

اس کتاب کا اردو ترجمہ مولانا ابوالبیان حماد نے ۱۹۵۴ء  
میں ”تازیلہ“ کے نام سے کیا۔ جو اصح المطابع کراچی کے

ادارے نے لچھے ہر تمام سے شائع کیا ہے، کتاب کے شروع میں عرض ناشر کے عنوان سے ”مہتمم صبح المطابع“ نے مذکورہ ریویو کے بعد اس کتاب کے متعلق لکھا ہے جو بالکل حق بجانب ہے۔

”بہر حال کتاب کے مطالعہ سے اتنا واضح

ہے کہ اس کتاب کا مصنف کوئی ناقد فن

محذوٹ نہیں بلکہ ناصح اور واعظ ہے، اس لئے

ناظرین بھی اس کا مطالعہ محض نصیحت پذیری

اور موعظت اندوزی ہی کی غرض سے فرمائیں

کتاب کے متعلق اس معروض کے بعد اب ہم مذکورہ حدیث

پر نظر ڈالنا چاہتے ہیں۔ کتاب کے مصنف نے روایت کا سلسلہ

سند اور اس کا استخراج بیان نہیں کیا، لیکن اس کا ابتدائی

حصہ یعنی :-

عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

انہ قال علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ مجھے نیا

حبیب الی من دنیاکم میں تین چیزیں محبوب ہیں :-

ثلث الطیب والنساء خوشبو، عورتیں، اور میری

وجعلت قرۃ عینی آنکھوں کی ٹھنڈک نماز

فی الصلوۃ میں ہے۔

حدیث کی کتابوں میں موجود ہے، مابعد کی تمام روایت تلاش

و جستجو کے باوجود کہیں نہیں ملی، ناقدین حدیث جہاں

اس مذکورہ ٹکڑے پر نقد و بحث کرتے ہیں وہاں مابعد کی

طول طویل روایت سے بالکل خاموش ہو جاتے ہیں۔

زمین الدین عراقی احیاء العلوم کے حاشیہ میں

فرماتے ہیں کہ حدیث کے الفاظ یہ ہیں :-

”حَبِّبَ إِلَيَّ مِنْ دُنْيَاكُمْ الطَّيِّبُ وَالنِّسَاءُ وَ

مَشَقَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ“ یہ روایت لفظ ثلث

کی زیادتی کے بغیر نسائی اور حاکم مستدرک نے بیان کی ہے

حضرت انسؓ اس کے راوی ہیں، اسناد عمدہ ہے

البتہ تحقیقی نے اسکی تضعیف کی ہے۔

(حوالہ کے لئے ملاحظہ ہو احیاء العلوم باب آفات الکلاخ

وفوائد جلد ۲ ص ۳۱)

ملا علی قاری اپنی مشہور کتاب ”الموضوعات الکبیر“ میں

فرماتے ہیں :-

”حَبِّبَ إِلَيَّ مِنْ دُنْيَاكُمْ ثَلَاثُ الطَّيِّبِ

وَالنِّسَاءُ وَجَعَلَتْ قُرَّةَ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ“

زرکشی نے کہا ہے کہ یہ روایت نسائی اور حاکم نے حدیث

انسؓ سے لفظ ثلث کی زیادتی کے بغیر بیان کی ہے۔ اور

سخاوی نے کہا ہے کہ لفظ ثلاث کی زیادتی مجھے اصل متن

حدیث میں تو کہیں نہیں ملی، البتہ کشاف کی تفسیر آل عمران

اور احیاء العلوم میں اس روایت کو ثلث کے ساتھ بیان

کیا ہے مگر حدیث کے طُرُق میں تلاش و جستجو کے باوجود

مجھے یہ لفظ نہیں ملا۔ نیز علامہ سخاوی فرماتے ہیں کہ معنی

کے لحاظ سے بھی یہ لفظ ثلث کچھ بے جوڑ ہی ہے کیوں کہ

نماز دنیا میں کب شمار ہو سکتی ہے ؟

یہ نقل کرنے کے بعد ملا علی قاری فرماتے ہیں کہ :-

”الفاظ حدیث کی صحت میں کلام نہیں کیا جاسکتا ہے

کیوں کہ احادیث شفا کی تخریج میں سیوطی نے لکھا ہے

کہ امام احمدؒ کے یہاں یہ حدیث بروایت حضرت عائشہؓ

اس طرح ہے :-

”كَانَ يُعْجِبُ نَبِيَّ اللَّهِ مِنَ الدُّنْيَا

ثَلَاثَ أَشْيَاءَ النِّسَاءَ وَالطَّيِّبَ وَالطَّعَامَ“

سیوطی نے کہا ہے کہ اس روایت میں دو چیزیں

صحیح بیان ہوئیں اور ایک صحیح نہیں ”النساء والطیب

تو صحیح ہے ”الطعام“ درست نہیں۔

نیز سیوطی نے کہا کہ اس حدیث عائشہؓ کی سند صحیح

ہے مگر اس سند میں ایک شخص مجہول ہے جس کا نام نہیں

لیا گیا۔ ملا علی قاریؒ کہتے ہیں کہ میرے خیال میں اس



ثلاث کی زیادتی پائی گئی اور جمہور علماء حدیث نے اس کو  
مشکر یا شاذ ٹھہرایا۔

روایات کے ذخائر میں تلاش بسیار کا نتیجہ یہ نکلا کہ نسائی  
اور سند امام احمد بن حنبل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کے مرغوبات پر مشتمل روایت کا صرف ابتدائی حصہ مل سکا۔  
اس سے آگے خدا جانتے روایت کا یہ سلسلہ کہاں سے  
چلا کہ حضرات خلفاء راشدینؓ اور پھر حضرت جبریل امین  
اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ تک جا پہنچا۔ درایت اس پر یہ  
اعتراض پیدا ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کی رغبت و پسند کے بعد حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم  
نے اپنی اپنی پسند کیوں پیش فرمائی؟ خصوصاً حضرت  
ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ جو ایک ایک ادا کے پیغمبرانہ کے  
مقابلے میں اپنی تمام خواہشات و مرغوبات پر لات مار  
دینے والے تھے۔ ایسے ہی حضرت جل و علیؐ کی پسند  
کے مقابلے میں یہ تمام پاکباز مجمع اپنی اپنی پسند پر کیوں  
قائم رہنے لگا تھا، مرضی الہی کے مقابلے میں اطاعت  
گزاروں کے لئے اپنی انفرادی مرضی اور پسند کا سوال  
ہی پیدا نہیں ہوتا۔

زیادہ سے زیادہ اس روایت کی حمایت و جواز میں  
یہ کہا جاسکتا ہے کہ کسی نے حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم  
کو دیکھ کر حضرات خلفاء راشدینؓ کے حالات و مذاق کو  
تاریخ و سوانح سے اخذ کرتے ہوئے اپنے خیال سے  
ان کی طرف منسوب کرتے ہوئے یہ باتیں بطور روایت  
بیان کر دی ہوں، یعنی ایسے موقع میں اگر حضرت ابوبکر  
صدیق رضی اللہ عنہ کے مذاق کو پیش نظر رکھتے ہوئے  
دیکھا جائے تو وہ غالباً یہ تین خصلتیں پسند فرماتے  
زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم کی خاطر اپنے مال کی قربانی، اپنی صاحبزادی  
کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح (الی آخرہ)

روایت کی سند حسن ہوتی ہے اور معنوی لحاظ سے بھی  
لفظ ثلاث کی زیادتی میں کوئی حرج نہیں معلوم ہوتا ہے۔  
مطلب یہ ہے کہ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
کی مبارک آنکھوں میں نماز سے ٹھنڈک کا ہونا اس دنیا میں  
ہوا، اس لئے آپؐ نے گویا اسکو دنیا میں سے فرما دیا۔  
پھر اس پر بھی کوئی قطعی دلیل نہیں کہ روایت میں الصلوٰۃ  
سے مراد نماز ہی ہے، کیا عجب ہے کہ اس سے آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وسلم کی مراد درود شریف ہو۔

(الموضوعات الکبیر ص ۶)

امداد الفتاویٰ جلد پنجم میں مولانا تھانوی رحمہ اللہ  
نے فرمایا ہے کہ ”مقاصد حسنہ“ میں مذکورہ تین حدیث  
نقل کرنے کے بعد کہا گیا ہے کہ اس حدیث میں لفظ ثلاث  
کی زیادتی سوائے دو جگہوں کے کہیں نہیں ملی، ایک  
احیاء العلوم میں، دوسرے کشاف کی تفسیر آل عمران  
میں، کافی جستجو اور تفتیش کے باوجود اس کے طُرُق  
میں لفظ ثلاث کہیں نہیں ہے۔

چنانچہ زکشی بھی اسی کی تصریح کرتے ہوئے فرماتے  
ہیں کہ اس حدیث میں لفظ ثلاث کہیں وارد نہیں۔  
مرآفی کی تحریج میں بھی یہی ہے کہ اس کے مستند  
طُرُق میں لفظ ثلاث نہیں ہے۔ کشاف کی تحریج میں بھی  
یہی ہے کہ لفظ ثلاث کسی طریق میں بھی وارد نہیں۔  
عراقی نے بھی یہی فرمایا کہ لفظ ثلاث حدیث کی  
کتبوں میں نہیں ہے۔ (امداد الفتاویٰ ج ۵ ص ۱۳۳)

(مطبوعہ اشرف العلوم کراچی)  
اس تمام بحث سے مشترک طور پر یہ تو معلوم ہوتا ہے  
کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو طیب۔ نساء اور صلوٰۃ  
پسند خاطر عاطر تھیں۔

ایک روایت میں بجائے صلوٰۃ کے ”الطعام“،  
جو مرجوح قرار دیا گیا۔ ایک دو جگہ متن حدیث میں لفظ

لیکن ظاہر ہے کہ کسی کی طرف اس کے مذاق کو منسوب کرتے ہوئے اس سے وہ روایت بیان کر دینا کس قدر قبیح و مذموم طریقہ ہے، موضوع احادیث کی راہیں کچھ اسی قسم کی تاویلوں کے سہارے کشادہ نہیں ہیں۔ یہی روایت عربی ادب کی ایک مشہور کتاب القلیوبی تالیف علامہ احمد شہاب الدین قلیوبی میں بھی ملتی ہے۔ اور وہاں روایت منہبات کی روایت سے زیادہ مبسوط و عریض ہے۔

یہ کتاب عربی ادب میں ایک عمدہ کتاب ہے، مگر روایات و مندرجات کے لحاظ سے اہل منہبات کی طرح قطعاً غیر مستند ہے۔ ناظرین کی دلچسپی کیلئے قلیوبی کی بیان کردہ روایت کا اس جگہ نقل کرنا بھی غالباً غیر موزوں نہ ہوگا۔ ملاحظہ ہو:-

### عجیبة!

قال صلى الله عليه وسلم  
حُبَّبَ إِلَى مَنْ دُنِيَائِهِ  
ثَلَاثُ نِسَاءٍ وَطَبِيبٍ  
وَفَرَسٍ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ  
فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
وَإِنَّا حُبَّبَ إِلَى ثَلَاثٍ  
النَّظَرُ إِلَيْكَ وَالْجُلُوسُ  
بَيْنَ يَدَيْكَ وَانْفَاقُ  
مَالِي إِلَيْكَ - وَقَالَ  
عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَ  
إِنَّا حُبَّبَ إِلَى ثَلَاثٍ  
الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ  
وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ  
وَقَوْلُ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ  
مُصْرًا - وَقَالَ عُمَرَانِ  
”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا، تمہاری دنیا میں سے مجھے تین چیزیں محبوب ہیں، عورتیں، خوشبو، اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز ہے۔ حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا، مجھے یہ تین چیزیں مرغوب ہیں:- آنحضرت کی زیارت کرنا۔ آنحضرت کے سامنے بیٹھنا، اور اپنا مال آنحضرت پر قربان کرنا حضرت عمرؓ نے فرمایا، مجھے یہ تین چیزیں محبوب ہیں، امر بالمعروف نہی عن المنکر، حق بات کہنا اگرچہ تلخ ہو۔ حضرت عثمان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نے فرمایا، مجھے یہ تین چیزیں

وَأَنَا حُبَّبَ إِلَى ثَلَاثٍ  
أَطْعَامُ الطَّعَامِ وَ  
أَشْأَاءُ السَّلَامِ وَالصَّلَاةِ  
بِاللَّيْلِ وَالنَّاسِ نِيَامًا  
وَقَالَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
وَإِنَّا حُبَّبَ إِلَى ثَلَاثٍ  
الضَّرَبُ بِالسَّيْفِ  
وَاقْتِرَاءُ لِلصَّيْفِ  
وَالصُّومُ فِي الصَّيْفِ  
فَنَزَلَ جِبْرِئِيلُ  
وَقَالَ حُبَّبَ إِلَى ثَلَاثٍ  
ثَلَاثُ إِدَاءِ الْأَمَانَةِ  
وَتَبْلِيغُ الرِّسَالَةِ  
وَحُبُّ الْمَسَاكِينِ  
ثُمَّ قَالَ وَإِنَّ اللَّهَ  
تَعَالَى يَقُولُ إِنَّا حُبَّبَ  
إِلَى ثَلَاثٍ لِسَانٌ  
ذَاكِرٌ وَقَلْبٌ شَاكِرٌ  
وَبَدَنٌ عَلَى الْبِلَاءِ  
صَابِرٌ - فَلَمَّا بَلَغَ  
ذَلِكَ أَبَا حَنِيفَةَ  
سَرَّحَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
قَالَ وَإِنَّا حُبَّبَ إِلَى  
ثَلَاثٍ تَحْصِيلُ الْعِلْمِ  
فِي طَوْلِ اللَّيْلِ إِلَى  
وَتَرْكُ التَّعَاطُفِ  
وَالتَّعَالَى - وَقَلْبٌ مِنْ  
أُمُورِ الدُّنْيَا خَالِي -  
فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الْأَمَامَ  
پسند ہیں:- کھانا کھانا، اسلام علیکم کو عام کرنا، اور رات کو جب لوگ سوئے ہوں تہجد پڑھنا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا، مجھے یہ تین باتیں پسند ہیں:- تلوار کی ضرب، مہمان کی جستجو، گرمی میں روئے حضرت جبرئیل نازل ہوئے اور فرمایا، مجھے یہ تین باتیں پسند ہیں:- امانت ادا کرنا۔ پیغام الہی کا پہنچانا، اور مسکینوں کی محبت پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:- مجھے یہ تین باتیں پسند ہیں:- ذکر میں مشغول زبان، شکر گزار دل، مصیبتوں پر صبر کرنے والا جسم۔ یہ بات جب امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علیہ کو معلوم ہوئی، تو بولے:- ہمیں یہ تین باتیں پسند ہیں طویل راتوں میں علم حاصل کرنا۔ بڑائی اور تکبر سے بچنا اور دنیوی امور سے دل خالی رکھنا۔ جب امام مالک رحمہ اللہ علیہ کو یہ معلوم ہوا تو فرمایا:- مجھے یہ تین باتیں پسند ہیں:- رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مالک رحمہ اللہ تعالیٰ کی محاورت، آپ کی قبر  
قال وانا حبيب الى ثلاث شریف اور حجر مبارکہ کا قرب  
مجاورۃ الرسول فی اور اہل بیت کی تعظیم۔  
مراوضۃ و ملائمۃ اور حبیب امام شافعی رحمہ اللہ  
تربتہ و حجرۃ و کو یہ حدیث معلوم ہوئی تو  
تعظیم اہل بیت نہ فرمایا۔  
وعقرۃ فلما بلغ ”مجھے یہ تین چیزیں پسند ہیں  
ذلك الامام الشافعی لطف و مہربانی کے ساتھ  
قال انا حبيب الى ثلاث عورتوں کی معاشرت، ان  
عشرة الناس بالتلطف باتوں سے گریز جو تکلف کی طرف  
وترک ما یؤدی الى التکلف لے جانے والی ہوں اور تصوف  
والاقتداء بطریق التصوف کی راہوں کی اقتداء۔  
فلما بلغ ذلك الامام امام احمد بن حنبل کو جب یہ  
احمد بن حنبل رحمہ اللہ معلوم ہوا تو فرمایا، ”مجھے تین  
قال انا حبيب الى ثلاث چیزیں محبوب ہیں۔۔۔ اختیار  
متابعة النبی صلی اللہ رسول میں متابعت، آپ کے  
علیہ وسلم فی اختیار عظیم انوار سے برکت کا حصول  
والتبرک بعظیم انوار اور آپ کے آثار و سنت میں  
والسلوک بالادب فی ادب کے ساتھ راہ کا سلوک“  
منتہ واثارہ۔

میں نے منہیات والی روایت کا ترجمہ ”فضائل نماز“  
مصنفہ استاذنا الاجید حضرت مولانا محمد زکریا مدظلہم شیخ الحدیث  
مظاہر علوم سہارنپور۔ میں بھی دیکھا، اس کتاب میں یہ ترجمہ  
بحوالہ منہیات ابن حجر لکھا گیا ہے۔ استفادہ کی غرض  
سے حضرت الاستاذ دام مجدہم کی خدمت میں منہیات کا  
انتساب علامہ ابن حجر کی طرف اور اس روایت کے مخرج  
اور صحت و ضعف کے متعلق سوال کیا گیا۔ شیخ نے باوجود  
اپنی علالت اور ضعف بصارت کے عذر کے جو جواب غایت  
نرمایا، وہ بہت سی الجہنوں اور پچیدگیوں کا بہترین حل اور

محققانہ اشارات کے ساتھ قلی فیصل کی حیثیت رکھتا ہے جو  
ناظرین کے افادہ کے لئے درج ذیل ہے۔

عنایت فرمایم سلمہ۔ بعد سلام مسنون! عنایت نامہ پتہ  
اپنے امراض کی وجہ سے کئی سال سے تقریباً معذور ہوں۔  
ضعف نگاہ، نزول الماء اور دوران سر کاعارضہ روز افزوں ہے  
جس کی وجہ سے کتب کی مراجعت بہت دشوار ہے۔

فضائل نماز میں یہ مضمون جیسا کہ اس میں حوالہ دیا گیا ہے،  
منہیات ابن حجر سے لکھا گیا ہے ویسے علامہ تستانی نے  
مواعظ لدنیہ میں بھی اسی قصہ کو ذکر کیا ہے، اصل روایت  
محب طبری کی ریاض نضرہ سے چلی ہے اسی سے تہذیب نے  
لیا ہے، اسی سے غالباً منہیات میں بھی لیا گیا ہوگا۔

منہیات کے متعلق ہندوستان کے قدیم نسخوں میں حسن  
سابق علماء کی تصحیح اور حاشیہ بھی ہے ابن حجر عسقلانی ہی لکھا  
ہے اسکی وجہ سے کچھ اشتباہ نہ ہوا۔ بعد میں یہ دیکھا کہ اس پر  
کچھ لوگوں نے اشکال کیا ہے لیکن دلیل میں کشف الظنون  
کا سن وفات نہ لکھنا، کوئی دلیل نہیں ہے کاتب کی غلطی  
سے بھی چھوٹ سکتا ہے اور متعدد جگہ کشف الظنون میں ایسا  
ہوا ہے، علامہ جزیری کی کتاب الفشر فی القراءات العشر کے  
متعلق بھی اسی طرح سنہ کا لفظ لکھ کر چھوڑ دیا ہے اور کئی جگہ  
ایسا ہوا ہے۔ بہر حال یہ تو کوئی دلیل نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر  
رحمہ اللہ کی مؤلفات میں تہذیب التہذیب، اور لسان المیزان  
کے اخیر میں اسکو شمار کیا ہے، البتہ یہ اشکال ضرور ہے، کہ  
اس کتاب کی روایات حافظ کی شان کے مناسب نہیں ہیں  
اگرچہ لوگ یہ کہتے ہیں کہ تصوف میں جا کر سبھی حضرات کی جملے  
ہو جاتے ہیں اور یہ رسالہ تصوف کا ہے۔ حضرت تھانویؒ  
نے بہشتی زیور کے دنوں حصہ میں اس کو کتب مفید میں  
شمار کیا ہے۔ والسلام



جلد نمبر ۲۰ شماره نمبر ۱  
دارالعلوم دیوبند کا علمی دینی صلاحی ماہنامہ

# دارالعلوم

## جولائی ۱۹۶۲ء

نگران  
حضرت مولانا محمد طیب صاحب مدظلہ  
مد  
(ابن النور) سید محمد ازہر شاہ قیصر

رسالہ ہر انگریزی مہینے کی تاریخ کو شائع ہوتا ہے

چندہ سالانہ

ہندوستان سے - پانچ روپے ۲۵ نئے پیسے  
پاکستان سے - پانچ روپے ۲۵ پیسے  
ممالک غریب سے ۱۵ شلنگ

فی پرچہ 50 نئے پیسے (PER COPY 50. N.P.)

طابع و ناشر

سید محمد ازہر شاہ قیصر مطبعہ یونین پریس دھلے  
مقام اشاعت دارالعلوم دیوبند

# فہرست مضامین

(۱) حسرت آغاز (ادارہ) ۲

## مقالات

(۲) کمالات اتوری

۳ حضرت مولانا محمد اتوری صاحب

(۳) قسطنطنیہ کا جدید

۹ مولانا محمد یوسف صاحب

(۴) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیل و نہار

۱۲ مولانا احمد صاحب ایم اے -

(۵) ایک حدیث اصول تقدیر کی روشنی میں

۲۰ مولانا قادی اطہار احمد تھانوی

(۶) حافظ ابراہیم کی زندگی

۲۶ (ترجمہ) شمس تبریز خاں آدوی

(۷) موجودہ حالات میں ہندوستانی

مسلمانوں کا لائحہ عمل !

۳۱ مولانا عبید اللہ کوٹلی ندوی

(۸) تاریخ کا ایک حیرت انگیز واقعہ

۳۷ جناب قسطنطنیہ عثمانی فاضل دیوبند

(۹) خطبات نبوی

۴۱ مولانا اسیر ادوی

(۱۰) کوائف دارالعلوم

دفتر اہتمام

**ضروری اطلاعات!** (۱) وعدے پر سالہ جاری نہیں کیا جائے گا جو خریدار لکھیں گے کہ ان کی وی پی نہ بھیجی جائے و  
چندہ بھیجنے والے ہیں ان کا نام رجسٹر سے کاٹ دیا جائیگا۔ (۲) قدیم و جدید خریدار وی پی کا انتظار  
نہ کریں وی پی کا خرچ بہت بڑھ گیا ہے منی آرڈر سے اپنا چندہ روانہ کریں، کوپن پر اپنا نام و پتہ معذرت خریداری خوشحالا لکھیں (۳) قدیم خریدار تاریخ  
تک اپنا چندہ روانہ کریں اکثر خریدار تاریخ کے بعد چندہ بھیجتے ہیں جبکہ ان کے نام وی پی جا چکی ہوتی، اس طرح خواہ مخواہ دفتر کو ضرر وی پی  
کا نقصان ہوتا ہے (۴) ہندوستانی خریدار انگریزی کی ۲۵ روپے پاکستانی ۳۰ روپے سالہ کا انتظار کریں، ان تاریخوں تک سالہ نہ ملے، تو  
شکایت خط لکھیں، ان تاریخوں سے پہلے یا بعد میں لکھے ہوئے خطوط کی تعمیل نہیں کی جائے گی (۵) ختم خریداری کی اطلاع پاکر فوراً اپنا چندہ روانہ کیجئے